

下載文章總數：1

~~~~~ #1 ~~~~~  
大公報 1998-09-25            文化            B09

科大辦展覽及研討會            省港澳深藝人相交流  
~~~~~

【本報訊】香港科技大學藝術中心、香港青年藝術家協會及藝術公社合辦的「四邊藝術交流展」昨日在科技大學展覽廳開幕，由立法會議員霍震霆、科大藝術基金委員會主席關善明及科大副校長孔憲鐸主禮，作品由今天起公開展出至十一月一日。

「四邊藝術交流展」展出十二位本港、廣州、深圳及澳門藝術工作者不同風格的創作，以「框框 / 四邊藝術」作為多媒體創作的主题；作品形式包括傳統的國畫、雕塑、當代裝置藝術。這次交流展覽旨在促進四個城市之間的藝術和文化交流，展開對話和討論，推動嶺南當代視覺藝術的發展。

參展者包括香港的劉中行、梁巨挺、何雯、張志平、黃良錫、杜煥，深圳的王達麟、梁銓，廣州的徐坦、梁鉅輝，澳門的吳衛鳴、郭桓。

在展覽完結之前，參展的藝術工作者更會各自創作一件作品，以表達對今次四地交流展的體會和感想，這些創作將放置在展覽廳入口處的走廊，讓觀眾一同經歷體會。

展覽舉行期間，科大藝術中心還舉辦一系列的專題講座、地區發展研討會及公開論壇，屆時來自四地的藝術工作者、藝評人亦會出席，暢談對展品及四地藝術發展的看法。專題講座題目包括中國觀念藝術十年、香港藝術的現代主義、嶺南繪畫的變革、山水論述與文化認同。地區發展研討會則介紹香港、廣州、深圳、澳門及亞太地區的藝術發展狀況。這些活動公開讓市民參加，查詢及留座可電二三五八六一四九。

在昨日的開幕式上，其中一位本港藝術工作者杜煥即興表演**行為藝術**《舒服不舒服》，藉此呼應他的混合媒體藝術作品《舒服不舒服》，只見他在會場內不停地兜圈打轉，忽兒柔聲說：「很舒服」，忽兒大喊：「很不舒服」，又忽然隨手拾起數隻瓷碟在地上猛力敲碎。開幕式後，杜煥接受記者訪問時解說，由於他的作品《舒服不舒服》是利用破舊的鞋子來表達人們受到一些規矩所限制時會

感到不舒服。所以，他的表演不停地在無形的框框內打轉，每次當他走出框外時，會說一聲很舒服，相反，當在框內行走時便會不停大叫不舒服，藉此與他的作品主題互相呼應。

文章編號: 199809250020157

~~~~~  
本文章版權屬於 大公報 所有，現由慧科訊業有限公司發放，如需轉發，必須獲該報同意。版權所有，翻印必究。

~~~~~  
慧科訊業有限公司 查詢請電: (852) 2948 3888 電郵速遞: sales@wisers.com 網址: <http://www.wisers.com>

慧科訊業有限公司（2005）。版權所有，翻印必究。